



“Dissemination of Education through Knowledge, Science and Culture”
-Shikshanmaharshi Dr. Babuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha's Kolhapur

**PADMABHUSHAN DR. VASANTRAODADA PATIL
MAHAVIDYALAYA TASGAON DIST- SANGLI
416 312 (Maharashtra) Phone No: (02346)250665
(Affiliated to Shivaji University, Kolhapur)**

DEPARTMENT OF MARATHI

And

Shivaji University Marathi Teacher's Association

Invented Forms of Folk Culture

6-7, February 2021

2020-21



प्राचीन काळापासून आपला समृद्ध वास्तव जपत वाटचाल करत असलेले लोकसाहित्य व लोककला सर्वसामान्य माणसाचा आस्था विषय बनले आहेत. आज एकाचिमाच्या शतकात मात्र संगणक, ऑनलाईन, चलभाषा यासारख्या तंत्रज्ञानातील आयुधांमुळे आणि जागतिकीकरणातून निर्माण झालेल्या अथवा जगाच्या स्मृतीभंगामुळे बोलभाषाबरोबर देशी लोकपरंपरा आणि लोकसंस्कृतीची बहुविध आविष्कार रूपे अस्तंगत होवू लागलेली आहेत.

या पार्श्वभूमीवर लोकसंस्कृतीच्या आविष्कार रूपांचे संकलन, संग्रोधन आणि अभ्यास होणे गरजेचे आहे. लोकसंस्कृतीच्या अभ्यासाची परंपरा आपल्याकडे तीनशे वर्षांपासूनच जात नाही. लोकसंस्कृतीच्या अभ्यासाचे क्षेत्र व्यापक आहे; म्हणून हा अभ्यासाशी नितकाच व्यापक जातवयास हवा.

लोकसंस्कृतीच्या अभ्यास वतुंडाला भेटून जाणारी अनेक अभ्यास वतुंडे आहेत. मानसशास्त्र मानवशास्त्र, धर्मशास्त्र, तत्त्वज्ञान, समाजशास्त्र, इतिहास इत्यादी. या सर्व शाखांचाही आवश्यक त्या संदर्भांनुसार अभ्यास करणे लोकसंस्कृतीच्या अभ्यासाठी यथु महत्त्वाचे ठरणार आहे.

अशा सर्व घटकांचा अभ्यास व इपाटवाने अस्तगत लोक लागलेल्या लोकसंस्कृतीच्या आविष्कार रूपांवर विचारमंथन व्हावे, यासाठी महाविद्यालयाने या चर्चासत्राचे आयोजन केले आहे. आनंदाची बाब ही आहे, की शिविनचे दहावे अधिवेशन आयोजित करण्याची संधी महाविद्यालयास मिळत आहे. या चर्चासत्र व अधिवेशनसाठी आपण सर्वजण यावे, ही विनंती, आपले मनापासून स्वागत ...



चर्चासत्राचे उपविषय खालीलप्रमाणे

१. लोकसाहित्याचा मौखिक आविष्कार (लोककथा, लोकगीत इ. अनुषंगाने)
२. लोकसाहित्याचा प्रयोगरूप आविष्कार (लोकनाट्य, विपरीनाट्य, तमाशा, गोंधळ, मुंगरात, रंगावतार इत्यादींच्या अनुषंगाने)
३. लोकनाट्य कलाचे बदलते स्वरूप (लोकनाट्य तमाशा, कीर्तन सलेलने, धनगरी, सुवतन, गलीनृत्याचे प्रयोग इ. अनुषंगाने)
४. लोकसाहित्य व लोककलांचे संघर्षादिष्ट कलांपांचे (चित्रपट, दृष्टिचित्राणी मानिका) झालेले वाद्यमांतर
५. लोकसाहित्य, मिथके यांचा ललित साहित्याच्या आविष्कार रूपांवर झालेला परिणाम
६. लोकसाहित्य व ललित साहित्य यांचा अनुबंध
७. लोकसाहित्याच्या संकलन व संग्रोधनाचे स्वरूप व बाल्य
८. लोकसाहित्यातील विविध संश्लेष आणि संशोधन
९. लोकसाहित्य, लोककला आणि एकचिमाच्या शतकातील समाजमाध्यमे यांचा अनुबंध
१०. लोकसाहित्य, लोककला आणि बोलीभाषा यांचा अनुबंध
११. भारतीय व पाश्चात्य लोकसंस्कृतीच्या आविष्कार रूपांपाचील अनुबंध
१२. बरील विषयमूलास अनुसरून अन्य अभ्यास क्षेत्र इत्यादी.

चर्चासत्र व शिविन अधिवेशन यांची शुल्क तसशील
 साठीचे प्रायशक रु ७००/- + शिविन रफेरी रु १००/- एकूण रु. ८००/-
 शिरी, श्रुजी व शास्त्रीक श्रांते व फाजपक रु ७००/-
 संगोथक शिळी, नसिका त्वांकील व शिवअनुश्रुति माविद्यालयाने
 प्रायशक रु ४००/- + शिविन रफेरी रु १००/- एकूण रु. ५००/-
 गुणल पारिभार अफेरीड करावी, ही श्रुतीने.
 श्री जया करुणामाठी बँक तसशील-

शहाजी अग्रहार फॉर्म, Axis Bank, Branch: Tasgaon

Account Number: 913010039248091

IFSC Code: UTIB00000640

Google Pay Number: 9421227085

चर्चासत्र नोंदणीसाठी लिंक-

<https://forms.gle/4NcLzQRNz9ZNF5JF9>

कार्यक्रमाची रूपरंथा

रानिवार दि. ६ फेब्रुवारी २०२१

यावनाचणी - सकाळी १.०० ते १.००.००

उद्घाटन समारंभ - सकाळी १० ते ११.०० वा.

उद्घाटक : वा. प्राचार्य अनंतकुमार बाबुलें साठे

अध्यक्ष : डॉ. स्याही निवकरकर विधान संस्था, कोल्हापूर

अध्यक्ष : डॉ. सुधाच केदार (अध्यक्ष, शिविनचे कला अधिवेशन)

मुख्य उपस्थिती : डॉ. शैलक त्वांकी

(अध्यक्ष, शिविनचे सभा अधिवेशन)

डॉ. जय वाडील

अध्यक्ष, साठी अनुभव मंडळ, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर

वा. (डॉ.) स्याहीलें शिरी

विद्यालयमुख, साठी अधिवेशन, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर

वा. प्रा. (डॉ.) शिवकुमार नांदाडकार, अध्यक्ष, शिविन

वा. डॉ. प्रभास शुकळे, सचिव, शिविन

शिविन वर्गिचे पारिनीतिक शिवला, गुणवंत विद्यापी संस्था, ललित, ललितेश्वर आणि सयातन प्रकाशनील ग्रंथ पुस्तकार, शिविन गुणवंत शिवाक, पुस्तकार

सत्र संचालक : सकाळी ११.०० ते १२.०० वा. - डॉ. शिवकुमार

चौकणपणक : डॉ. सुधा श्रुतीने

सत्रसंचालक : डॉ. तसुका वजाणे

सत्र संचालक : सकाळी १२.०० ते १.३० वा. - इकाणकर, लोककलाधिकार

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन

सत्र संचालक : डॉ. अणंद बडुळ, अध्यक्ष, शिविन



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साठुंबे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित,

पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, तासगांव, जि.सांगली आणि
शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ, कोल्हापूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दोन दिवसीय आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय चर्चासत्र आणि शिबिमचे दहावे अधिवेशन



दि.६ व ७ फेब्रुवारी, २०२१

* कार्यक्रमपत्रिका *

शनिवार, दि.०६/०२/२०२१

उद्घाटन समारंभ स.१०.०० वा.

स.१०.०० ते १०.०२ मि.	प्रतिमापूजन	:	मान्यबरोच्या हस्ते
स.१०.०२ ते १०.०५ मि.	संस्थेची प्रार्थना		
स.१०.०५ ते १०.०८ मि.	लोककलाविष्कार		
स.१०.०८ ते १०.१२ मि.	प्रास्ताविक	:	प्राचार्य, डॉ. मिलिंद हुनर
स.१०.१२ ते १०.१५ मि.	स्वागत समारंभ	:	मान्यबरोचे स्वागत
स.१०.१५ ते १०.२२ मि.	शिबिमची भूमिका कथन	:	डॉ. शिवकुमार सोनाळकर अध्यक्ष, शिबिम
स.१०.२५ ते १०.२५ मि.	मनोगत	:	डॉ. दत्ता पाटील अध्यक्ष, मराठी अभ्यास मंडळ, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर
स.१०.२५ ते १०.२८ मि.	मनोगत	:	प्रा. डॉ. रणधीर शिंदे विभागप्रमुख, मराठी अधीविभाग, शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर
स.१०.२८ ते १०.३५ मि.	उद्घाटनाची घोषणा	:	मा.प्राचार्य, अभयकुमार साठुंबे
स.१०.३५ ते १०.४० मि.	शिबिम वार्षिक स्पर्धांचे पारितोषिक वितरण, गुणवंत विद्यार्थी सत्कार, ललित, ललिततर आणि संपादन प्रकारातील ग्रंथ पुरस्कार, शिबिम गुणवंत शिक्षक पुरस्कार शिबिम संशोधन पत्रिका लोकसंस्कृतीची आविष्कार रूपे अधिवेशन विशेषांकाचे प्रकाशन डॉ. रविंद्र ठाकूर : कादंबरी समीक्षा या संपादक : डॉ. विनोद राठी यांच्या ग्रंथाचे प्रकाशन		
स.१०.४० ते १०.४५ मि.	माजी अध्यक्षांचे मनोगत	:	डॉ. दीपक स्वामी अध्यक्ष, शिबिमचे ९ वे अधिवेशन
स.१०.४५ ते १०.५५ मि.	अध्यक्ष सूत्र प्रदान कार्यक्रम	:	डॉ. दीपक स्वामी यांच्याकडून डॉ. रघुनाथ केंगार यांच्याकडे
स.१०.५५ ते ११.०० मि.	अध्यक्षीय मनोगत	:	डॉ. रघुनाथ केंगार अध्यक्ष, शिबिमचे १० वे अधिवेशन
स.१०.५५ ते ११.०० मि.	आभार	:	डॉ. शहाजी पाटील
सूत्रसंचालन :	डॉ. तातोबा बदाये, प्रा. राजा मालगी, डॉ. चंद्रकांत पोतदार, प्रा. आण्णासाहेब बागल		

H.CI. E:\Desktop Data\Mahesh\karyakrampatrika



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे



श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचलित,
पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, तासगांव, जि.सांगली आणि
शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ, कोल्हापूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दोन दिवसीय आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय चर्चासत्र आणि शिविमचे दहावे अधिवेशन

दि.६ फेब्रुवारी, २०२१

*** कार्यक्रमपत्रिका ***

सत्र दुसरे : दु.०२.३० ते ०४.०० वा.

निर्मात्रित संशोधकांचे शोधनिबंध सादरीकरण

दु.०२.३० ते ०२.३०	प्रास्ताविक :	डॉ. सुभाष जाधव भाषकाताई रामगोंडा पाटील कन्या महाविद्यालय, इचलकरंजी
दु.०२.३० ते ०२.५५	निबंधवाचक :	डॉ. संपतराव पार्लेकर कला, व्यांगीय व विज्ञान महाविद्यालय, पन्जूर
	विषय:	तमाशातील गण, गवळण, बतावणी
दु.०२.५५ ते ०३.१५	निबंधवाचक :	डॉ. आनंद बल्लाळ आजरा महाविद्यालय, आजरा
	विषय:	लोककला : वास्तव आणि आव्हाने
दु.०३.१५ ते ०३.३५	निबंधवाचक :	डॉ. बाळासाहेब चव्हाण डॉ. पी. भोसले महाविद्यालय, कोरेगाव
	विषय:	भटक्या - विमुक्तांच्या लोककला
दु.०३.३५ ते ०३.५५	अध्यक्षीय मनोगत :	मा.प्राचार्य, डॉ. राजेश्वरान शानेरियाण श्री शहाजी छत्रपती महाविद्यालय, बरोडगाव
दु.०३.५५ ते ०४.००	आभार :	प्रा. आर. एस. मोटे



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साठुंगळे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचलित,

पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, तासगांव, जि.सांगली आणि
शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ, कोल्हापूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दोन दिवसीय आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय चर्चासत्र आणि शिविमंचे दहावे अधिवेशन

दि.६ फेब्रुवारी, २०२१

*** कार्यक्रमपत्रिका ***

सत्र पहिले : स.११.०० वा ते १२.०० वा.

स.११.०० ते ११.०५	प्रास्ताविक	:	डॉ. तातोबा बदामे
स ११.०५ ते ११.५५	बीजभाषण	:	डॉ. कृष्णा इंगोले लोकसाहित्याचे अभ्यासक, सांगोला, जि.सांगली
स ११.५५ ते १२.००	आभार	:	प्रा. पी. आर. खाडे
दु. १२.०० ते ०१.३०	प्रयोगरूप लोककलाविष्कार		
	सहभाग :		छाया आगर-नागजकर लोकनाट्य तमाशा मंडळ, नागज, ता. कवठेमहंकाळ, जि.सांगली



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित,

पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, तासगांव, जि.सांगली आणि
शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ, कोल्हापूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दोन दिवसीय आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय चर्चासत्र आणि शिविमंचे दहावे अधिवेशन



दि.६ फेब्रुवारी, २०२१

*** कार्यक्रमपत्रिका ***

सत्र दुसरे : दु.०२.३० ते ०४.०० वा.

निर्मात्रित संशोधकांचे शोधनिबंध सादरीकरण

दु.०२.३० ते ०२.३०	प्रास्ताविक :	डॉ. सुभाष जाधव आक्काताई रामगोंडा पाटील कन्या महाविद्यालय, इचलकरंजी
दु.०२.३० ते ०२.५५	निबंधवाचक :	डॉ. संपतराव पार्लेकर कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, पन्डुर
	विषय:	तमाशातील गण, गवळण, बंतावणी
दु.०२.५५ ते ०३.१५	निबंधवाचक :	डॉ. आनंद बल्लाळ आजरा महाविद्यालय, आजरा
	विषय:	लोककला : वास्तव आणि आव्हाने
दु.०३.१५ ते ०३.३५	निबंधवाचक :	डॉ. बाळासाहेब चव्हाण डॉ. पी. भोसले महाविद्यालय, कोरेगाव
	विषय:	भटक्या - विमुक्तांच्या लोककला
दु.०३.३५ ते ०३.५५	अध्यक्षीय मनोगत :	मा.प्राचार्य, डॉ. राजेश्वर शानेदिवाण श्री शहाजी छत्रपती महाविद्यालय, कोल्हापूर
दु.०३.५५ ते ०४.००	आभार :	प्रा. आर. एस. मोटे



“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित,

पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, तासगांव, जि.सांगली आणि
शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ, कोल्हापूर यांच्या संयुक्त विद्यमाने
दोन दिवसीय आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय चर्चासत्र आणि शिविमचे दहावे अधिवेशन

रविवार, दि.७ फेब्रुवारी, २०२१

*** कार्यक्रमपत्रिका ***

समारोप सत्र : दु.०४.०० ते ०५.०० वा.

शिविमचे दहावे अधिवेशन

दु.०४.०० ते ०४.०५

प्रास्ताविक

:

प्रा. डॉ. शहाजी पाटील

दु.०४.०५ ते ०४.२५

प्रमुख पाहुण्यांचे भाषण

:

मा. प्राचार्य, व्ही. एस. पाटील
स्वा. रा. भारती विद्यामंदिर व ज्युनि.
कॉलेज, तासगाव
सांगली जिल्हा विभागप्रमुख, श्री स्वामी
विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर

दु.०४.२५ ते ०४.३५

अध्यक्षीय भाषण

:

मा. प्राचार्य, मिलिंद एस. हुजरे

दु.०४.३५ ते ०४.५५

प्रमाणपत्र वितरण

:

दु.०४.५५ ते ०५.००

आभार

:

डॉ. तातोबा बदामे

Schedule of the Program

Total Participants 104

मराठी विभाग

लोकसंस्कृतीची आविष्कार रूपे राष्ट्रीय चर्चासत्र
अहवाल

शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ कोल्हापूर आणि मराठी विभाग, पदम्भूषण
डॉ वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय तासगाव याच्या संयुक्त विद्यमाने दोन दिवसीय
आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय चर्चासत्र 'लोकसंस्कृतीची आविष्काररूपे' या विषयावर
दि.६/२/२०२१ व दि. ७/२/२०२१संपन्न झाले त्याचा सविस्तर आढावा खालील प्रमाणे
उद्घाटन समारंभ –शुभहस्ते डॉ.शिवकुमार सोनाळकर, प्राचार्यअभयकुमार साळुंखे



उद्घाटनपर मनोगत मांडताना मा.प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे साहेब .



आपल्या उद्घाटनपर भाषणात साहेबांनी श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्थेचा इतिहास सांगून डॉ.बापुजींनी सुसंस्कारित समाज निर्मितीचे स्वप्न पाहिले ते स्वप्न पूर्ण करण्याकरिता खेडोपाडी,वाड्यावस्त्या वरती शाळा सुरु केल्या गोरगरीब अनाथ हात देत त्याच्या जीवनात प्रकाशाची पाउल वाट निर्माण केली . माणूस शिकला पाहिजे तो संस्कारित असला पाहिजे तरच चांगला समाज व निकोप वातावरण तयार होईल आज राष्ट्र बांधीत युवकाची भूमिका फार महत्वाची आहे म्हणून युवकाने शिक्षण घेत असताना सतत जागृत असायला हवे डॉ. बापुजींनी ज्ञान,विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार हे ध्येय उराशी बाळगून त्यांनी शिक्षण कार्याला आयुष्यभर वाहून घेतले आज माहिती तंत्रज्ञान युगात ही नवनवीन आव्हानाना सामोरे जात असलो तरी थोरामोठ्यांची विचार कास धरावी लागेल लोकसंस्कृतीचे आविष्कार रूपे या विषयावर दोन दिवस होत असलेल्या राष्ट्रीय चर्चा सत्रात वेगवेगळ्या वक्त्याचे विचार ऐकण्याची संधी आपणाला मिळणार आहे. वास्तविक लोकसंस्कृती ही लोकजीवनाचा अविभाज्य भाग असते. लहानपणापासून माणसाच्या जगण्यात लोकसंस्कृतीचा सहभाग होत असतो. हा कार्यक्रम चांगल्याप्रकारे पार पडावा आणि त्यात कोणती ही उणीव राहू नये सर्वांना धन्यवाद देतो .

चर्चासत्रातमार्गदर्शन करताना डॉ.नंदकुमार मोरे ,अध्यक्ष डॉ.उदय जाधव



प्रा.डॉ. नंदकुमार मोरे लोककलाचे वर्तमान या विषयावर बोलताना त्यांनी आजच्या काळात लोककलांचे विशेषतः लोकगीत, लोकनाट्य याचे आविष्काराची रूपे पाहिली तर आपल्या सहज लक्षात येते ते म्हणजे पारंपरिक आकृती बंधात नव आशय सादर केला जातो आहे. पुराणकाळातील अनेक बंध लोकगीतातून आपणास आढळून येतात. याच सत्रात डॉ. स्नेहा महांबरे यांनी भारतीय व पोर्तुगीज सांस्कृतिक अनुबंध या महत्वपूर्ण विषयावर आपला शोधनिबंध सादर केला त्यांनी भारतीय व पोर्तुगीज यांचे अनेक सांस्कृतिक अनुबंध कसे समिश्र स्वरूपाचे आहेत ते अनेक दाखले देऊन उलघडले मराठी साहित्यात त्याचे प्रतिबिंबदिसते असा उल्लेख त्यांनी केला. या सत्राचे सत्राध्यक्ष डॉ. उदय जाधव यांनी दोनही निबंधाच्या शोधनिबंधाचा विस्तृत आढावा घेतला. या सत्रात डॉ.रघुनाथ केंगार यांनी उपस्थिती दाखवली तर सत्राचे संयोजन डॉ. अशोक तवर यांनी केले .

शिविम दहावेअधिवेशन अध्यक्ष डॉ.रघुनाथ केंगार मार्गदर्शन करताना –



तमाशा

सादरीकरण - छाया नागजकर लोक कला सादरीकरण भारुड



पुस्तक विक्री डेपोवर पुस्तक पाहणी करताना –प्राध्यापक वर्ग –



कार्यक्रमात मग्न श्रोतृवृंद---



Publicity in the Daily Newspapers

लोकसंस्कृतीच्या आविष्काराचे जतन करा : प्राचार्य साळुंखे

प्रतिभ्वनी : नृतसेवा

□ सासनाय : लोकसंस्कृतीचे उपासक बंधित राहता कामा नयेत . त्यांच्या कामाचे कौतुक करावे. लोककलावंतांना सन्मान मिळाला पाहिजे. लोकसंस्कृतीच्या आविष्काराचे जतन करा असे उद्गार श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्थेचे कार्यवाहक प्राचार्य अश्वकुमार साळुंखे यांनी पद्यपूजन डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, सासनाय येथे शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ आणि वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय पदवी व पदव्युत्तर मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय स्पर्धासत्राच्या उद्घाटन प्रसंगी बोलताना काढले. साळुंखे पुढे म्हणाले शिक्षकांनी प्रोजेक्ट देऊन काम करावे. त्याची विद्यार्थी निर्माण करावेत. शिक्षकांनी विद्यार्थ्यांमध्ये देशभूत निर्माण करावे शिक्षणमधुनी डॉ. बापूजी साळुंखे यांचे जीवन धोडक्यात सांगण्याचा त्यांनी प्रयास केला. विविधभाषा कार्यशाळाी रचवीस हजर राहणे देणगी जाहीर



केले. यावेळी बोलताना ज्येष्ठ विचारवंत डॉ. वसंतराव नृतस यांनी महाविद्यालयाने लोकसंस्कृतीचे आविष्कार रूपे कार्यक्रम घेतल्याबद्दल कौतुक केले आणि विविध शाळाी एक तालू रूपे देणगी जाहीर केले. यावेळी डॉ. दत्ता पाटील, डॉ. रमधीर शिंदे, विविधने नवे आयक्ष

डॉ. दीपक स्वामी यांनी आपली मनोगते व्यक्त केले. कार्यक्रमाच्या अयक्षरघटनावरून बोलताना विविध भाषा दहाव्या अधिवेशनाचे आयक्ष डॉ. रघुनाथ केगाड यांनी शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघाच्या कामाचा आढावा घेतला.

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व स्वागत महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. मिलिंद हजरे यांनी केले तर आपार मराठी विभाग प्रमुख डॉ. शहाजी पाटील यांनी मानले. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ. तातोबा बटने आणि प्रा. आण्णासाहेब बागत यांनी केले. कार्यक्रमात सांगली

जिल्हा विभागप्रमुख प्राचार्य श्री. एम. पाटील उपप्राचार्य डॉ. एम. के. खाडे व डॉ. वी. टी. कणारे, डॉ. शिवकुमार सोनारकर, डॉ. प्रकाश दुकळे महाविद्यालयातील प्राध्यापक गुरुदेव मोळाया संगमने उचरित होले. दुसऱ्या सत्रात छाया जयर नागकर लोकनाट्य तथाशा मंडळ , नागज , यांनी आपला कलाविष्कार सादर केला. त्यासाठी नग गवळण भतावणी प्रेक्षकांसमोर सादर करून शोरांची मने जिंकली. यावेळी डॉ. कृष्णा हुंगले यांनी आपल्या थापण्यातून लोकसाहित्य व लोकसंस्कृतीचे दुर्शन पडविले दुपारच्या सत्रात निमंत्रित शोधनिबंधाचे सादरीकरण केले. डॉ. संपतराव पालेंकर , डॉ. आनंद बल्लाळ, डॉ. बाबासाहेब पट्टणम , प्राचार्य डॉ. राजेश्राम शानेदियाग, डॉ. सुभाष जाधव, डॉ. सुमित चंद्रशेखरे, संचाली कदम यांनी आपले शोधनिबंध सादर केले. सार्यकावण्या सत्रात पुराजी ते भैरवी हा श्री. संत कदम आणि पाटी सुंन यांनी आपले कलाविष्कार सादर करून शोरांची मने जिंकली.



तासगाव : येथे पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालयात आयोजित कार्यक्रमात बोलताना प्रा. अभयकुमार साळुंखे.

लोकसंस्कृतीचे जतन गरजेचे : प्राचार्य साळुंखे

तासगाव : पुढारी वृत्तसेवा

लोकसंस्कृतीचे उपासक वंचित राहता कामा नयेत. लोकसंस्कृतीच्या आविष्काराचे जतन करा, असे प्रतिपादन श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्थेचे कार्याध्यक्ष प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे यांनी केले.

तासगाव येथील पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय येथे शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ, वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालयातील पदवी व पदव्युत्तर मराठी विभाग यांच्या वतीने

आयोजित आंतरविद्याशाखीय राष्ट्रीय चर्चासत्राच्या उद्घाटनप्रसंगी बोलत होते.

डॉ. दत्ता पाटील, डॉ. रणधीर शिंदे, डॉ. दीपक स्वामी यांचे मनोगत झाले. अध्यक्षस्थानी डॉ. रघुनाथ केंगार होते. प्रास्ताविक प्राचार्य डॉ. मिलिंद हुजरे यांनी केले. आभार डॉ. शहाजी पाटील यांनी मानले. सूत्रसंचालन डॉ. तातोबा बदामे, प्रा. आण्णासाहेब बागल यांनी केले. प्राचार्य व्ही. एस. पाटील, उपप्राचार्य डॉ. एस. के. खाडे व डॉ. बी. टी. कणसे उपस्थित होते.

“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार”- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha, Kolhapur

Padmabhuushan Dr. Vasantodada Patil Mahavidyalaya,

Tasgaon.

लोकसंस्कृतीची आविष्कार रूपे

दोनदिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्र

दि. ६ व ७ जानेवारी २०२१

मराठी विभाग

अ.क.	नाव (प्रथम आडनाव)	शोधनिबंधाचे शीर्षक	महाविद्यालयाचे नाव	मुक्काम 06.02.21		भोजन (६.२.२१ संध्याकाळ)		सही	पावती क्रमांक
				होय	नाही	शाकाहारी	मांसाहारी		
700	विजय लाल मंगार	-	P.D.V.P.M.		✓		✓		101
700	श्री २ मंगार सोपान	-	-		✓		✓		102
700	पाचार कजिरी शानगोंडा	-	-		✓	✓			103
500=0	प्रियंका शिंदे कुमारे	दुमिठ होत असलेल्या संशोधन प्रकल्पांचे अर्थव्यय	आर्य समाज विद्यापीठ					✓	105 ✓
700=0	परिक्लृप्त	-	P.D.V.P.						106
700=0	अवि पी. अर्प	-	P.D.V.P.						107/08
800=0	कुमार अरुण	-	वेणुगार महागुरुकुल						293/ ✓
500=0	अरुण विठ्ठल	-	अरुण माध्यमिक विद्यालय						108 ✓
800=0	उज्ज्वल गवगाय	कोकिलकुल	जी.डी.वा.पू.कुल						109/294 ✓
800=0	पारिक्लृप्त	महाराष्ट्र शासन	पुस्तकालय						110/295 ✓

वगधरि

144										297
गंडकुनम मारे										
डा. सविता पुनिक केगळे		कल वागिभ मराठे पुज								298/69 ✓
महाजग रा शारद		श्रीधरविंशत आर्थिक कार्यकर्ता माधवजी कोर्गे								299 299 /71 ✓
पांडुरंग गगळार कारवळे		बळसिखदेशी कुंडेज पाठ								75/300 ✓

(शिव)

* 144 विवाचक शास्त्र राजुत	आखिल कावेरि मिडगा डोडलेकरा अधिकार	विकास कॉलेज पारण						h 423	76 ✓
* सा. सविता काम जाधव		विश्व महाविद्यालय संगम						424	77 ✓
* अंशुला अशोक भाभी	आलव डोव्या व स्वामिनी भावना	ए.सी. कॉलेज कुर्नाल						425	78 ✓
* आखिल विद्या गणेश	—	संशोधक विद्यार्थी सिद्धा विद्यापीठ						426	79 ✓

<p>144 * प्रो. डी. वि. शास्त्राचार्य उमाप</p>		<p>सो. मे. व. शास्त्राचार्य महाराष्ट्र</p>					<p>427</p>	<p>81 ✓</p>
<p>* प्रो. डी. वि. शास्त्राचार्य सुमन्य बाबुराव पंडित</p>	<p>वि. शास्त्राचार्य बाबुराव डॉ. सं. सं. शास्त्राचार्य महाराष्ट्र</p>	<p>कमल कोठे कोल्हापूर अ. वि. शास्त्राचार्य वि. शास्त्राचार्य</p>					<p>428</p>	<p>83 ✓</p>
<p>* जयशंकर चंद्रशेखर</p>		<p>कल्याण महाराष्ट्र मिडल</p>					<p>429</p>	<p>✓</p>
<p>* मोरग गोविंद ठांडे</p>		<p>धनशंकर वसंतदा पंडित महाराष्ट्र क. व. शास्त्राचार्य</p>					<p>430</p>	<p>86 ✓</p>



<p>144 प्रिडो सुनिगा गोख रोड्डे</p>		<p>आर्शा डोडेज विद्य</p>					<p>431</p>	<p>✓</p>
<p>प्रिडो प्रशोग बभ्रसो गायकाड</p>		<p>विजयसिंहवास्व कळेपेठवडगाव</p>					<p>432</p>	<p>✓</p>
<p>सोठ जयश्री जयसिंग शिंदे</p>		<p>सेरोयकविद्याथी सिध्दा विद्यापिठ</p>					<p>433</p>	<p>✓</p>
<p>सो.डोठ यंदना आगिठ डोळडे</p>		<p>एम.बी.एस.कु. भरतमि विद्यापिठ कडेगाव -</p>					<p>434 432</p>	<p>90 ✓</p>



* *

*

144	रविद्र भगवान पायठ	संशोधक विभाग शिवजी विद्यापीठ						433	91:
-----	-------------------------	---------------------------------	--	--	--	--	--	-----	-----

*

	प्रतिविधिग नायका वेशर	शेकराव जगनाथ अर्थिक कौंसिभ - डॉ. के. वाघोळी -						434	93 -
--	-----------------------------	---	--	--	--	--	--	-----	------

*

	उमोठ पुंजिकु चांदेकर	आदिवासी छोडगिती आदि- आशुके -	यशवंत म्हाण महाराष्ट्र कामधुर					435	95
--	----------------------------	---------------------------------------	----------------------------------	--	--	--	--	-----	----

*

	श्रीगजय महोदय रोमभागे	कुपेकु आदिवासी विद्यार्थी : लमं	क्रांतिअग्रणी मठि डि. वा. लु. लु. उ. महाराष्ट्र कुडक.					436	113 -
--	-----------------------------	--	---	--	--	--	--	-----	-------

online
सहाजि
पाठ

144	प्रिओ कुळा महा भाडी.	अग्निवासी (मं.वी.के.) सिद्धिगान्धर्व महो कउजं यकरोमरे मणि संबंध						441	114	✓
	प्रि (भाडी) दाडू पाठि	अग्निवासी पाठि महो इलाहापुर						442	115	✓
	श्री शांभुदेव बाबुदेव मियाकडे	—	कुळा, वाणिज्य महो भागी					443	116	✓
	प्रि रेवा कुशुमा पसाळे	लेखसंस्कृतिके.आर-पी. कुशुमा कुशुमा प्रयोगयुक्त कुशुमा अविचार.	कु.आर-पी. कुशुमा महो इलाहापुर					444	117	✓

शहाजि
पाठ
online
पाठ

शहाजि
पाठ
online
पाठ

*

8

सहज
परिचय
सूचक

144	अशोक जगदीश परिचय	अशोक मो.	सिरोमठ निधारी						445	118 ✓
	अशोक सहज परिचय									
*	प्रियवर्ग्य वसंत भार	स्त्री- भावविद्युत डप- जायवर्गी गामी-	कला, वाणिज्य विभाग मरा. पुस्तक -						446	120 ✓
*	ताजगी सहज परिचय		एस.जी. (म.) कॉलेज कला						447	121 ✓



144		प्र.जी.एम. कॉलेज कटाउ					437	122
		प्र.जी.एम. कॉलेज कटाउ					438	123
		गुड्डापुर हायस्कूल			स्टाय उडाग		439	125
		डी.पी.मोसाडे कॉलेज कोरांग					440	126

*

शहराणि पावणे online paid

*

* उ०



144		वर्षा कठिण वीर						448	129
	प्रवीण दुयाया मेकाशिवे	गंगावई शिवका दीडावग कुळा महागवसिंगपुर						449	130 129
	सधना मुखेदेव गधव	लोडु साशियागिरे सिक्कि अधिसमझी मंप्रदाय भागि संशोधन	दररोमकाकाशी शिवका विशापाडे कोसपुर					450	132
	विजोडे किश्या फ्रांग पवार	पराडी- लोडुगिरे आगि- लोडुशिवण	अहिसडु कोंगर्ल कठिण कडेपुर					451	133

शरणी
पाशे

शरणी
पाशे

शरणी
पाशे

शरणी
पाशे

144 उत्तर वाक्यांश सहित सहाय	लोकसत्कारण लोकसत्कारण आदि	डि.पी. प्रसाद कॉलेज कोरगांव						482	137 ✓
उत्तर उत्तर साक्षर	लोकसाहित्य आज जालिम साहित्य यांचा अनुबंध.	सहजाजि महल खरक						483	139 ✓
उत्तर विषय आगत	मराठी लोकसाहित्य समग्र	विहीर कॉलेज सोलापूर						484	138 ✓
लेख सहाय सहाय		ए.एस.सी. कॉलेज सोलापूर						485	140 ✓

सहाय
पत्रिका
online -

सहाय
पत्रिका
online



શહજી પાચે online	144 91 સમીત અસાકુ- વરકુર		મોનાવળી મહાઠ વડાલી -						456	141 ✓
શહજી પાચે online	ડૉ પાશી- વડોવન- વોવાર		ગોપાલકૃષ્ણ ગોવલે કોલેજ, ડોલાકુર -						457	142 ✓
	ડૉ પ્રકાશ ઝાખાણા કુલેવવર		વિશ્વાસવવશિક કોલેજ શિરકા						458	143 ✓
શહજી પાચે online	જ્યોતી શહજી પાચે		ડા.ડી.સી.પી. મહાઠ નવસાંગી						459	144 ✓



144									
शहरा पाठक शाला	अध्या वायुसो मोरे.		पी.डी.सी.पी महा. तालागोन -					452	45
शहरी पाठक शाला	श.क. रागापठ गुणमठ	पेठरागोपी लोकगोपे	महावीर महाविद्यालय, कोटवापुर					453	146
शहरी पाठक शाला	अड्डा कुळा शिर्डी	सोढापुर जिह्यागोपे ठोडगाणे	नारेश कॉलेज कोटवापुर.					454	147
शहरी पाठक शाला	रमेश महादेव साकुसे.	—	देवगंद कॉलेज अभुजवागड मि.कोटवापुर					455	148

शुद्धी
पत्रिका
online

शुद्धी पत्रिका online	सिन 6 शिवाजी सुगठ	—	विश्वसाधन गार्डिड अंकेज शिराका						486	149 ✓
-----------------------------	-------------------------	---	-----------------------------------	--	--	--	--	--	-----	-------

*

*	विवाह शोध		संसाधन अंकेज कोडड						487	150 ✓
---	--------------	--	----------------------	--	--	--	--	--	-----	-------

शुद्धी
पत्रिका
online

शुद्धी पत्रिका online	डा. महाविद्यालय विद्यार्थी कावळे	मोठला दिवस रूप आविष्कार	कुठला मल. रहे (७).						488	151 ✓
-----------------------------	--	----------------------------	-----------------------	--	--	--	--	--	-----	-------

*

*	प्राचार्य शाहने सिवाज राजपुत्र	पत्रिका संशोधनी उत्पत्ती या शुद्धी उत्पत्ती म.वि.							489	152 ✓
---	--------------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	-----	-------





कोवळपुत्र

*

15

शुद्धाती वरील

प्रा. सुहास वंगवेली कुलकर्णी	पु. भा. महाविद्यालय कोलेरा रोड					4.60	153
डॉ. दत्तात्रय	डॉ. घाणी कॉलेज गडहिंगलज					461	155.
डॉ. प्रभाकर रामचंद्र पवार	मुद्योजी महाविद्यालय, फारुख	शोध विषयाचे नांव - "वामनदादा कडक यांच्या गीतांगीक समाजप्रबोधन"				462	156
डॉ. अशोक नामदेव शिंदे	मुद्योजी महाविद्यालय, फारुख.	"मराठी स्त्री-लोकगीतांगीक पती प्रतिमा"				463	157.

प्रा. शैला आनंदराव वसुदेवसागर (Ph.D. student)		मुद्योजी महाविद्यालय :- प्रकरण						158 
02/02/21 प्रा. डॉ. किरीट भिमराव रामकवास		कलावाणिज्य मंड. सातारा.					464	159 
प्रा. प्रमोदी सुरेश वावर		एल.आर.टी. एम.अ. गोदेस.					465	160 
डॉ. रामदेव कुतुभा मोळे		म.ह.शिंदे मंड. तिलंगी.					466	161 

144 डा. आकाशोप शाहजि शिंदे	पी. व्ही. पी. गेल. कपडे महाकाळ						467	162	✓
पथिक बापुशिव कुठारि	राधाभवकि मराठ राधाभवरी						490	292	✓
महुकिगुर्ज शिवर माळगी	के. एन. पी. ऊंकेग वाळवा							468/164	✓
डा. शिवामंग गंगाधर मेनकुळ	सावित्रीबाई कुळे मस्कि महा. सागरा.							469/165	✓

on 12c
shahaji
patil.

	मुथेगा सुभाष औद्यकर	संशोधक विद्यार्थी शिवजी विष्णुपाठ कोहाणूर							67/01
	विनीत रामा ठांबळे	म.र.शिंदे मराठ तिसंगी							70/02
online राजनिष्ठ	षकंवा माधुजी मंगडूम	श्री रावसाहेब रामराव पाटील मराठ सावळी					'सावळी परिवर्तन' काव्यां		923/172
राजनिष्ठ online	संजय दशरथ परी	दशरथ मरा. विद्वा					मराठीतील काव्यां काविका		474/03

शहाजीबापू
online

शहाजीबापू online	शिवाजी महादेव टोडगे	संप्रतिशिवराव मंडलिक महाविद्यालय, मुलगाड	मल्हारी महात्म्यातील	लोकदेवतः खंडोष	475/ 174
शहाजीबापू online	जयवंत माननी दळवी	सहाय्यीर महाविद्यालय, कोल्हापूर			476/ 175
	डॉ. अमर लक्ष्मी कावळे	आमासाहेब डांगे म.वि. लातूरमन्ये	मराठी लोककथागीतांचे	व्यंग्यविशेष	477/ 176
online शहाजीबापू	शंरद राजाराम गात्रवाडि	महाविद्यालय, कोल्हापूर,	पोतराडीचे विद्येनाथ डांगे	पोतराजगिते	180

	डॉ. एस. एस. पवित		P.P.V.P.M.T						177/
	डॉ. बी.डी. कासे		—						178
	डॉ. पी.बी. तेली		—						179
	डॉ. अमीन जीवन घाडके		—						181



	प्रा.वी.एल. हराजे		PDRPMT						182
	अनिल गवळी		मराठवाडा मंडळी कॉलेज, एलमगी						478/ 183
	(कनाथ) आणवेकर		डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज, इचलकरंजी						479/ 184
	काशालता गमायण	ज्योत	देवभंद कॉलेज, काठुंगकर						480/ 185

* 100%
न/वर्ग
क्षेत्र

194 57 गोर अशोक सहाय सहाय	लोकसाहित्य मोक्षिक आविष्कार शय- प्रमर्शित	एम. की. एम. मेल. 24/11/11		✓					198
07/11/11 प्र. सहाय सहाय सहाय	प्रेम प्रेम प्रेम प्रेम	प्रेम प्रेम प्रेम प्रेम		✓					199

144	प्रजापति समाज संस्था	डॉ. शिवप्रति कौंडेज सागर	आखिली लोकनृत्य	तामडवावावा गाणी - 491/188
	गडवे कायम विद्या	—	गोंडकः एक विद्यावाच्य	492/189
	मानवी विद्या संस्था	—	स्त्रीगणिती विद्या	493/190
	वाधवा समाज संस्था	—	लोकशाहीर काशीनाथ वगले : कडवीमडी संस्था	494/191

outline
3700
541
3300 online
40 रोज

अ. प्रजापति
संस्था संस्था

[Handwritten signature]

अ. प्रजापति संस्था

प्र.ए. कार. पं.सं.	पं.सं.	PDPMA.						186
डॉ. विश्वास बाळवाव पं.सं.		वाघानगरी म.वि. वाघानगरी						187/ 481
अज्ञानार्थ वृत्तान्त - अज्ञानार्थ		ड. शिवाजी म.वि. सांगली						491/ 188
अज्ञानार्थ वृत्तान्त - अज्ञानार्थ		ड. शिवाजी म.वि. सांगली						492/ 189
सं.सं.सं.		ड. शिवाजी म.वि. सांगली						495/192

अज्ञानार्थ
वाघानगरी
3700 FCO

विभाग प्रमुख,
मराठी पदवी व पदव्युत्तर विभाग,
परमपूज्य डॉ. वसंतरावभावा पाटील महारविद्यालय, तालुका.

Handwritten text at the top right, possibly a header or title, written in a non-standard script.

Handwritten text in red ink, possibly a date or reference number.

Handwritten text in red ink, possibly a date or reference number.

Handwritten numbers in red ink, possibly 182 and 150.

Handwritten text in red ink, possibly a title or section header.

Handwritten numbers in red ink, possibly 182 and 150.

Handwritten numbers in black ink, possibly 500/197.

Handwritten numbers in black ink, possibly 499/196.

Handwritten numbers in black ink, possibly 195 and 498.

Handwritten numbers in black ink, possibly 194.

Handwritten numbers in black ink, possibly 497.

Handwritten numbers in black ink, possibly 193.

Handwritten numbers in black ink, possibly 496.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten text in black ink, possibly a name or title.

Handwritten number in black ink, possibly 5.