



“Dissemination of Education through Knowledge, Science and Culture”

-Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe.

Shri. Swami vivekanand shikshan sanstha's

**Padmabhushan Dr. Vasantodada Patil Mahavidyaya,
Tasgaon, Sangli-416312, Maharashtra**

Department of Marathi

Jointly organized with

Yashwantrao Chavan Pratishthan, Mumbai

Navodit Rural Marathi Sahitya Samelan

19th September 2017

| | |
|----------------------------------|---|
| Activity | Navodit Rural Marathi Sahitya Samelan |
| In Collaboration with | Lead College Scheme, Shivaji University, Kolhapur and Department of Marathi, Ravsaheb Ramrao Mahavidyalaya, Savlaj |
| Participants | 125 M:75 and F: 50 |

2017-18

नवोदित ग्रामीण मराठी साहित्य संमेलन

उपक्रमाचे नाव : नवोदित ग्रामीण मराठी साहित्य संमेलन

संयोजक : मराठी विभाग, पद्मभूषण डॉ.वसंतरावदादा पाटील

महाविद्यालय,तासगाव आणि अग्रणी महाविद्यालय

योजना,शिवाजी विद्यापीठ,कोल्हापूर

बौद्धिक सहभाग :रावसाहेब रामराव पाटील

महाविद्यालय,सावळज

दिनांक : ३ जानेवारी,२०१८

ठिकाण : पद्मभूषण डॉ.वसंतरावदादा पाटील

महाविद्यालय,तासगाव

सहभाग : एकूण विद्यार्थी १२५

पुरुष ७५ स्त्री ५०

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापूर संचलित,
पद्मभूषणडॉ.वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,तासगाव येथे दिनांक ३
जानेवारी,२०१८ रोजी महाविद्यालयातील व मराठी विभागाशी
सामंज्यस्य करार केलेल्या रावसाहेब रामराव पाटील
महाविद्यालय,सावळज येथील ग्रामीण भागातील नवोदित विद्यार्थी कवी
- लेखकांसाठी एकदिवसीय नवोदित ग्रामीण मराठी साहित्य संमेलनाचे
आयोजन करण्यात आले होते. या संमेलनाचे अध्यक्ष म्हणून सुप्रसिद्ध
ग्रामीण कथाकार प्रा.अप्पासाहेब खोत व प्रमुख पाहुणे म्हणून पुणे येथील
प्रसिद्ध साहित्यिक मा.अविनाश हळबे उपस्थित होते.

संमेलनाच्या सुरुवातिला श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्थेचे संकल्पक
संस्थापक शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे यांच्या पुतळ्यास संमेलन
अध्यक्ष प्रा.अप्पासाहेब खोत यांच्या हस्ते पुष्पहार अर्पण करण्यात आला.



श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्थेचे संकल्पक संस्थापक शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी
साकुंखे यांच्या पुतळ्यास पुष्पहार अर्पण
करताना संमेलन अध्यक्ष प्रा.अप्पासाहेब खोत व याप्रसंगी उपस्थित प्रमुख पाहुणे
मा.अविनाश हळबे ,स्वागताध्यक्ष प्राचार्य डॉ.आर.आर.कुंभार,संमेलनाचे संयोजक
प्रा.डॉ.तातोबा बदामे व इतर मान्यवर

यानंतर संस्थेचे प्रेरणास्थान श्री स्वामी विवेकानंद यांच्या पुतळ्यास
पुष्पहार अर्पण करण्यात आला.



श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्थेचे प्रेरणास्थान श्री स्वामी विवेकानंद यांच्या
पुतळ्यास पुष्पहार अर्पण

करताना संमेलनाचे प्रमुख पाहुणे मा.अविनाश हळबे व संमेलन अध्यक्ष
प्रा.अप्पासाहेब खोत तसेच स्वागताध्यक्ष प्राचार्य डॉ.आर.आर.कुंभार,संमेलनाचे
संयोजक प्रा.डॉ.तातोबा बदामे व इतर मान्यवर

महाविद्यालयाच्या प्रांगणात साहित्यिकांचे विद्यार्थ्यांनी स्वागत केले.



नवोदित ग्रामीण मराठी साहित्य संमेलनअध्यक्ष म्हणून सुप्रसिद्ध ग्रामीण कथाकार
प्रा.अप्पासाहेब खोत व प्रमुख पाहुणे म्हणून पुणे येथील प्रसिद्ध साहित्यिक
मा.अविनाश हळबे यांचे महाविद्यालयात आगमन



संमेलन अध्यक्ष प्रा.अप्पासाहेब खोत यांचे महाविद्यालयाच्या प्रांगणात

विद्यार्थिनी कु.हर्षली जाधव हिने स्वागत केले,सोबत महाविद्यालयाचे

प्राचार्य डॉ.आर.आर.कुंभार



**प्रमुख पाहुणे म्हणून पुणे येथील प्रसिद्ध साहित्यिक मा.अविनाश हळबे यांचे
महाविद्यालयाच्या प्रांगणात**

विद्यार्थिनी कु.वनिता पाटील हिने स्वागत केले,

संमेलनाच्या उद्घाटन सत्रात प्रथम प्रास्ताविक व पाहुण्यांचा परिचय संमेलनाचे संयोजक प्रा.डॉ.तातोबा बदामे यांनी करून दिला.



प्रास्ताविक व पाहुण्यांचा परिचय करून देताना संमेलनाचे संयोजक

प्रा.डॉ.तातोबा बदामे.

तदनंतर संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष प्राचार्य डॉ.आर.आर.कुंभार यांनी अध्यक्ष व प्रमुख पाहुण्यांचे पुष्पगुच्छ देऊन स्वागत केले.



संमेलन अध्यक्ष प्रा.अप्पासाहेब खोत यांचे स्वागत पुष्पगुच्छ देऊन संमेलनाचे
स्वागताध्यक्ष प्राचार्य डॉ.आर.आर.कुंभार यांनी केले



संमेलनाचे प्रमुख पाहुणे मा.अविनाश हळबे यांचे स्वागत पुष्पगुच्छ देऊन संमेलनाचे स्वागताध्यक्ष प्राचार्य डॉ.आर.आर.कुंभार यांनी केले



स्वागताध्यक्ष प्राचार्य डॉ.आर.आर.कुंभार यांनी शब्दसुमनांनी

मान्यवरांचे स्वागत केले

ग्रामीण भागातील विद्यार्थ्यांच्या कलागुणांना वाव मिळावा,साहित्य लेखनाच्या बाबतीत त्यांच्या मनात असलेला न्यनगंड दूर व्हावा तसेच त्यांच्या लेखनाला योग्य दिशा प्राप्त व्हावी यासाठी या संमेलनाचे आयोजन मराठी विभागाने केले होते.यादृष्टीने नामांकित लेखकांचे अनुभव नवोदित विद्यार्थी लेखकांना कळावेत यासाठी ग्रामीण भागातूनच पुढे येवून मराठी कथेच्या क्षेत्रात सुप्रसिद्ध झालेले ग्रामीण कथाकार प्रा.आप्पासाहेब खोत यांना या संमेलनाचे सन्माननीय अध्यक्षस्थान देण्यात आले होते.



**ग्रामीण विनोदी शैलीत कथा कथन करताना सुप्रसिद्ध ग्रामीण कथाकार
प्रा.आप्पासाहेब खोत**

१९९० नंतरच्या ग्रामीण कथेत आप्पासाहेब खोत यांनी काही लक्षणीय भर घातली खेड्यातील जीवनाचे चित्रण आपल्या ग्रामीण बोलीभाषेत अधिक वास्तव आणि अधिक परिणामकारकपणे आपल्या कथाकथनाद्वारे ते संपूर्ण महाराष्ट्रातील मराठी रसिक श्रोत्यांचे मनोरंजन करू लागले ,आजही करतात बदलत्या खेडेगावातील जीवनाचा सूक्ष्म शोध घेण्याचा प्रयत्न त्यांनी अतिशय प्रामाणिकपणे केला आहे .

विपुल विनोदी साहित्य निर्माण होऊनही त्यात विविधता आढळते ग्रामीण जीवनाचे सूक्ष्म अवलोकन आढळते त्यांच्या अनेक कथा विनोदी,प्रसंगनिष्ठ आहेत अतिशयोक्ती हे त्यांचे महत्वाचे हत्यार व

घटनांची हास्योत्पादक गुंतागुंत हे त्यांच्या विनोदाचे साधन. क्वचित उपरोध व उपहासही त्यांच्या कथांतून जाणवतो. त्यांच्या विनोदाचे विषयही ठरलेले. आपले ग्रामीण शेतकरी जीवन, कुटुंब, शिक्षक किंवा कारकून आणि अनेकदा खुद्द कथानायक. प्रथमपुरुषी लेखनाचाच अवलंब बरेचजण करत असल्याने विनोदाला कथानिवेदक हा चांगला विषय मिळतो. ग्रामीण जीवनातील किस्से हा आणखी एक विनोदाचा विषय. विसंगतीदर्शन घडवून वाचकांना अंतर्मुख करावयास लावण्याचे सामर्थ्य मात्र फारच थोड्या विनोदी लेखकांच्या लेखनातून आढळते. आप्पासाहेब खोत हे म्हणूनच आजचे सर्वात प्रसिद्ध ग्रामीण व एकमेव विनोदी कथाकथनकार आहेत.

समेलनात त्यांनी आपली सुप्रसिद्ध ग्रामीण विनोदी कथा 'गवणे' सादर केली.

'गवणे' ही कथा शेतातील झाडांवर अचानक येवून दीर्घकाळ आपले बस्तान बसविणाऱ्या वानरांच्या टोळीतील प्रमुख - 'गवणे' वर आधारलेली कथा आहे. शेतकरी केवळ शेती करून माणसांना अन्न पुरवून जगवितो असे नसून इतर प्राणिमात्र, पशू-पक्षी यांनाचाही तो पोशिंदा असतो. त्यामुळे मनुष्य व प्राणिमात्र यांच्या नात्यावर प्रकाश टाकणारी ही कथा रसिकांना मंत्रमुग्ध करते .



'गवणेर' कथा ऐकताना मंत्रमुग्ध झालेले विद्यार्थी व रसिक श्रोते....

'गवणेर' कथा ऐकताना मंत्रमुग्ध झालेले विद्यार्थी व रसिक श्रोते



हास्यकल्लोळात मंत्रमुग्ध झालेला महिला श्रोतृवर्ग....

यानंतर समेलनाचे प्रमुख पाहुणे मा.अविनाश हळबे यांनी त्यांची अभ्यासक्रमात समाविष्ट झालेली 'घराचे स्वप्न' कथा सांगून रसिक श्रोत्यांना भारावून टाकले. भाड्याच्या घराला आपल्या स्वतःच्या घराप्रमाणे सजवून घराभोवती वृक्षवेलिंचे नंदनवन फुलविणारे अधिकारी श्री नायर यांची कथा त्यांनी अप्रतिमपणे सादर केली.



या कथेचे सादरीकरण करताना प्रसिद्ध साहित्यिक मा.अविनाश हळबे

यानंतर दुपारच्या सत्रात कविसंमेलन संपन्न झाले,या कविसंमेलनाचे अध्यक्ष प्रसिद्ध दलित कवी प्रा.डॉ.रामदास नाईकनवरे होते. तसेच या महाविद्यालयाचे माजी विद्यार्थी व प्रसिद्ध निसर्ग कवी प्रा.संतोष काळे हेही उपस्थित होते. यावेळी या दोन्ही नामांकित कवींनी आपल्या अप्रतिम कविता सादर करून रसिक श्रोत्यांची मने जिंकली.



कविता सादर करताना प्रसिद्ध दलित कवी प्रा.डॉ.रामदास नाईकनवरे,यावेळी व्यासपीठावर प्राचार्यडॉ.आर.आर.कुंभार,ज्येष्ठ विचारवंत डॉ.बाबुराव गुरव,समेलनाचे संयोजक डॉ.तातोबा बदामे



कविता सादर करताना प्रसिद्ध निसर्ग कवी प्रा.संतोष काळे ,यावेळी व्यासपीठावर प्राचार्यडॉ.आर.आर.कुंभार, कवी प्रा.डॉ.रामदास नाईकनवरे, ज्येष्ठ विचारवंत डॉ.बाबुराव गुरव,समेलनाचे संयोजक डॉ.तातोबा बदामे

यावेळी महाविद्यालयातील अनेक नवोदित विद्यार्थी कवींनी आपल्या कविता सादर केल्या



**कविता सादर करताना महाविद्यालयाची विद्यार्थिनी
स्वर्णा कदम (बी.एस्सी. भाग ३ वनस्पतीशास्त्र)**



**कविता सादर करताना महाविद्यालयाची विद्यार्थिनी
कु.स्वप्नाली पाटील (बी.ए.३ मराठी)**



**कविता सादर करताना महाविद्यालयाची विद्यार्थिनी
कु.रूपाली जाधव (बी.ए.२)**



**कविता सादर करताना महाविद्यालयाची विद्यार्थिनी
कु.प्रीती रमेश कुंभार**



कविता सादर करताना महाविद्यालयाचा विद्यार्थी
सूरज गावडे (बी.ए.२)



महाविद्यालयाच्या नवोदित विद्यार्थी कवी- लेखकांना मार्गदर्शन करताना

ज्येष्ठ विचारवंत डॉ.बाबुराव गुरव



आभार व्यक्त करताना प्रा.डॉ.डी.बी. थोरबोले

इंग्रजी विभागातील प्रा.डॉ.डी.बी. थोरबोले यांनी

समेलनाचे आभार प्रदर्शन केले व या अत्यंत आयोजन,नियोजन व नेटक्या संयोजनामुळे यशस्वी झालेल्या नवोदित ग्रामीण मराठी समेलनाची सांगता झाली.

समेलनाची उपस्थिती

पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,
 नासगाव, जि. सांगली.
 पदवीन पदव्युत्तर मराठी विभाग व अग्रणी महाविद्यालयभोजना,
 श्री नाजी विद्यापीठ कोल्हापूर आयोजित एकदिवसीय
 नवोदित व्यामोठा मराठी साहित्य संमेलन
 वैश्विक सहयोग - शक्राख्य रामराव पाटील महाविद्यालय,
 आनंदज. दि. ३ जानेवारी, २०१८

उपास्थितीपत्रक

| अ.क्र. | संपूर्ण नाव | वर्ग | सही |
|--------|---------------------------|--------|----------------------|
| १ | डॉ. पवळेकर प्रोमिल सुभा | BA-II | <u>Dr. Pavlekar</u> |
| २ | शुभम शिबजी दत्ता | BA-I | <u>Shubham</u> |
| ३ | किरण विठ्ठल चोडके | B.A-I | <u>Kiran</u> |
| ४ | ओमर तुकाराम डोरे | B.A-I | <u>Omar</u> |
| ५ | चुनी जगन कानवे | B.A-I | <u>Chuni</u> |
| ६ | शैली शैलेश राजेंद्र शेळडे | B.A-I | <u>Shaili</u> |
| ७ | पद्मेश रवीकांत मधारे | BA-I | <u>P. R. Madhare</u> |
| ८ | शहित विश्वनाथ पाटील | B.A-I | <u>R. V. Patil</u> |
| ९ | आशिष आशुकर भावे | B.A-I | <u>Asish</u> |
| १० | शाशिकांत मळाडू भावे | B.A-I | <u>Shashikant</u> |
| ११ | सुरेश पंताली जयमाल | B.A-I | <u>S. S. Yalmar</u> |
| १२ | सुतलज सुभा खराडे | B.A-II | <u>Sutalaj</u> |
| १३ | महनुजा जयश शिवनाकर | BA-I | <u>Mahnuja</u> |
| १४ | जितन काशीनाथ पाटील | BA-I | <u>S. K. Patil</u> |
| १५ | अनिकेत जयराज शरदेकर | B.A-I | <u>Aniket</u> |
| १६ | अरुण रामचंद्र मंडले | B.A-I | <u>Arun</u> |
| १७ | अश्विनी सुकुंभ भावे | B.A-II | <u>Ashwini</u> |
| १८ | आशिष जयसोहन कुंबळे | BA-II | <u>Asish</u> |
| १९ | संदिप मधुकर मंडले | BA-II | <u>Sandip</u> |
| २० | वसन नंद लोनापुरे | B.A-I | <u>V. K. Lonapur</u> |

अ.क्र. विद्यार्थीनाम नाहि राही

21. सुरांत अधिकारण जोखंडे B.A.I S.A. Bkhande
22. आशिस खुंभेरा गायकुटा B.A.I. Ashis Khumbhara
23. अश्विनी रामचंद्र खेडे B.A.I. Ashwini
24. मधुरी मोहन माने B.A.I. Madhuri
25. वैष्णवी विठ्ठल पाटील B.A.I. Vaishnavi
26. प्रसाद अरविंद पाटील B.A.I. Prasad
27. माने अमृता किसराव B.A.I. Mane
28. माने कर्जना विनायक B.A.I. Mane
29. माने अश्वल इतारव्य B.A.I. A.D. Mane
30. देवकुळे जगती सहदेव B.A.I. Devkule
31. भयरेवा संभाजी जाधव B.A.I. Bhayreva
32. पाटील पद्मिणी नाथिनर B.A.I. Patil
33. माने सर्वज्ञा रविंद्र B.A.I. Mane
34. उदयकुमार विजय पाटील B.A.I. Udaykumar
35. प्रशांतकुमार अशोक जाधव B.A.I. Prashantkumar
36. पुनम प्रकाश जाधव B.A.I. Punam
37. आश्विनी दिलीप सोनतकरे B.A.I. Sonatkar
38. पल्लवी नामदेव देवफते B.A.I. Pallavi
39. निकीता रविंद्र आडे B.A.I. Nikita
40. वैशाली हिंदराव रणखर्बे B.A.I. Vaishali
41. पाटील दिपाली जगन्नाथ B.A.I. Patil
42. शहापूर प्रियांका चंद्रशेखर B.A.I. Shahapur
43. कांबळे ओनाली अंगाथा B.A.I. Kamble
44. माळी मेहरा सुभाष B.A.I. Mali
45. ओंकार महेश्वर जमदाडे B.A.I. Onkar

| अ.क्र. | विद्यार्थ्यांचे नाव | वर्ग | सही |
|--------|-----------------------------|---------|----------------------|
| 46) | शशिजीत मजली वट्टिल | B.A.I | <u>S.M.B.</u> |
| 47) | ओमनाथ शहाणी उदार | B.A.II | <u>S.S. Pawar</u> |
| 48) | सायली विकास लाडगे. | B.A.I. | <u>Siyali</u> |
| 49) | प्रतिक्षा विनाय देवकुळे | B.A.I | <u>Pratiks</u> |
| 50) | प्रतिष्ठा संपत मोरे | B.A.I | <u>Pratishtha</u> |
| 51) | प्रसाद महादेव साकुंखे | B.A-I | <u>Prasad</u> |
| 52) | निधील श्रीकांत पाटील | B.A. II | <u>Nidhi</u> |
| 53) | प्रियांका तेजकुमार उदार | B.A I | <u>Prityanka</u> |
| 54) | पाटील सुधांन शर्मा | B.A I | <u>Patil</u> |
| 55) | पाटील आदित्य विष्णू | B.AI | <u>A.</u> |
| 56) | गामक्याड अक्षय सुरेश | B.A.II | <u>A.S. Gaimkard</u> |
| 57) | जाधव नम्रता चंद्रकांत | B.A.II | <u>Nishal</u> |
| 58) | काजल भिमराव भाट | B.A.I. | <u>K.B. Bhat</u> |
| 59) | सदाशिव सोनबी नानजी | B.A.I. | <u>S.T. Sadashiv</u> |
| 60) | प्राचीन प्रभाषी शिवसाहेब | B.A I | <u>Prachi</u> |
| 61) | प्रवीण रंभाजी देवर्षी | B.A.II | <u>Pravin</u> |
| 62) | डु. कस्तुरी संजय भाकी | B.A.I | <u>Kasturi</u> |
| 63) | डु. दिप्ती काकामो काकळे | B.A.I | <u>Dipti</u> |
| 64) | डु. पाटील प्रतिक्षा विजय | B.A.I | <u>Pratiks</u> |
| 65) | डु. बाबर मिनल विजय | B.A.I. | <u>M.V. Babar</u> |
| 66) | प्राचीन विजय भास्कर | B.A.II | <u>Prachi</u> |
| 67) | डु. दिपायी लालाचो पाटील | B.A. I | <u>Dipali</u> |
| 68) | डु. पलवी लालाजी गैड | B.A I | <u>Palvi</u> |
| 69) | डु. भाकी प्रियांका लक्ष्मणम | B.A.I | <u>Prityanka</u> |

| क्र.क | प्रेरार्थीचे नाव | वर्ग | सही |
|-------|---------------------------|--------|----------------------|
| 70. | संग्राम संजय पाटील | B.A.II | <u>Sangram</u> |
| 71. | विजय कोटींबा पाध्ये | B.A.I | <u>Vijay</u> |
| 72. | महेश स्वामीय पाटील | B.A.II | <u>Mahesh</u> |
| 73. | जाधव सुपाली रामादेव | B.A.II | <u>Jadhav</u> |
| 74. | माने आरती जालिंदर | B.A.I | <u>Mane</u> |
| 75. | वाढमारे स्वाती शिमराव | B.A.I | <u>Swati</u> |
| 76] | मंडले शिंतल आशु | B.A.I | <u>Mandale</u> |
| 77] | परिजित भवतीका शंभु | B.A.I | <u>A.S. Parjite</u> |
| 78] | बाबुराव ऋषीकांत दिपक | B.A.I | <u>Baburav</u> |
| 79] | चडाण रविंद्र गणेश | B.A.I | <u>Chadangan</u> |
| 80] | कौमल विश्वामराव तामखेडे | B.A.I | <u>K.V. Tamkhade</u> |
| 81] | राजमाने अनुस मशोक | B.A.I | <u>Rajmane</u> |
| 82] | मोती शशीका अश्लित | B.A.II | <u>Moti</u> |
| 83] | प्रेर्यांका दिपक शांतपुजे | B.A.I | <u>P.P. Phantke</u> |
| 84] | नुषार कुमार शरगर | B.A.I | <u>Nushar</u> |
| 85] | विजय सुभाष वेणडे | B.A.I | <u>Vijay</u> |
| 86] | शौरभ जतिराम चावड | B.A.I | <u>Shourabh</u> |
| 87] | शुभम सानिल उंगवले | B.A.I | <u>Shubham</u> |
| 88] | रोहित बाळासाहेब शिंदे | B.A.I | <u>Rohit</u> |
| 89] | आमिता प्रकाश चव्हाण | B.A.I | <u>Amita</u> |
| 90] | शिंदे शिबुल रमेश | B.A.II | <u>R.R. Shinde</u> |
| 91] | प्रोहिते भावली पांडुरंग | B.A.I | <u>Pradhane</u> |
| 92] | जाधव पवन बाळकृष्ण | B.A.I | <u>Jadhav</u> |
| 102] | भावे गणेश संग्रामजी | B.A.I | <u>Bhawe</u> |
| 103] | दाळे प्रथमेश राजु | B.A.I | <u>Dale</u> |
| 104] | शिंदे मनोज सुभाष | B.A.I | <u>Shinde</u> |

| अ.क्र. | निवाचक/निवाचिका | वर्ग | सही |
|--------|----------------------------|--------|----------------------|
| 102) | बवार गायत्री राजेंद्र | B.A.I | Ge.R. Bhuwan |
| 103) | न्यायनिर्णय अभिवेद रविंद्र | B.A-I | <u>AB</u> |
| 104) | पाटील भुज संजय | B.A-I | <u>AB</u> |
| 105) | पाटील निखिल शश्वत | B.A-I | <u>AB</u> |
| 106) | पोतदार तुषार दिपक | B.A-I | <u>AB</u> |
| 107) | भाळुंढे मनोज गंगाजी | B.A.II | <u>AB</u> |
| 108) | खालजी रमेश विठ्ठल | B.A.II | <u>AB</u> |
| 109) | गोरे सुर्यदेव तेज | B.A.II | G.S.Tha. |
| 110) | शिंदे शिवाजी गोविंद | B.A.II | <u>S.D. Shinde</u> |
| 111) | कांबळे निवेदिता नंदकुमार | B.A.I | <u>AB</u> |
| 112) | पाटील शिवाजी जनार्दन | B.A-I | <u>AB</u> |
| 113) | गुरव शुक्र संजय | B.A.II | <u>AB</u> |
| 114) | जाधव राज लालकृष्ण | B.A-I | <u>AB</u> |
| 115) | रमिबा अमिर जहाद | B.A.I | <u>AB</u> |
| 116) | मोहित मुळांडी संकाजी | B.A.I | <u>S.S. Mohit</u> |
| 117) | शेंडगे शिवजी गुरुकुमार | B.A.I | <u>S.N. Shendage</u> |
| 118) | पाटील साकारा अविनाश | B.A.I | <u>AB</u> |
| 119) | शेठार महेंद्रजी दिवान | B.A.I | <u>AB</u> |
| 120) | पलभकर गायत्री विनायक | B.A.I | <u>Palasakar</u> |
| 121) | पलभकर सुखल व्यजित | B.A.I | <u>Palasakar</u> |
| 122) | डोले तेजशी संपत | B.A.II | <u>T.S. Dole</u> |
| 123) | महादुम अजय अशोक | B.A.I | <u>AB</u> |
| 124) | दण्डुळे अनुसुभा लक्ष्मण | B.A-I | <u>AB</u> |
| 125) | आसंगी शेखर पुनराम | B.A.II | <u>ASANGI</u> |

डॉ.शहाजी पाटील
विभागप्रमुख ,
पदवी व पदव्युत्तर मराठी विभाग
समेलन

डॉ.तातोबा बदामे
संयोजक
नवोदित ग्रामीण साहित्य